

INTRODUZIONE

di *Maria Teresa Polito*

La Corte dei conti a tutela del pubblico erario fra passato e futuro

La Corte dei conti del Regno d'Italia, istituita con il R.D. 14 agosto 1862, n. 800, si è insediata a Torino il 1° ottobre del 1862, nella sede di via Bogino, n.6 nel “Palazzo del debito pubblico” ed in tale sede ha operato fino al 1865 a seguito del trasferimento della Capitale a Firenze.

Per celebrare la ricorrenza si è organizzato a Torino, il 1° ottobre 2019, a 157 anni dal suo originario insediamento, un convegno i cui atti vengono pubblicati in questo volume.

L'iniziativa è nata dalla consapevolezza che la conoscenza delle proprie origini riveste un'importanza cruciale per lo sviluppo di una Istituzione e la ricerca delle radici rafforza il senso di appartenenza e la responsabilità dei suoi componenti legando insieme i contributi delle diverse generazioni in un filo ideale ma indissolubile fra continuità ed innovazione.

Il convegno, approfondendo lo studio delle proprie radici, vuole offrire spunti di riflessione anche sull'attuale ruolo ed assetto che la Corte dei conti riveste nell'ambito del sistema costituzionale.

L'evento si è svolto nella sede prestigiosa di Palazzo Madama, edificio di storia plurisecolare che ha anche ospitato il primo Senato del Regno d'Italia offrendo, accanto ad uno spaccato storico dell'ambiente e degli uomini dell'epoca, anche riflessioni sullo sviluppo delle funzioni e sulla loro collocazione dopo l'avvento della Costituzione e sui recenti sviluppi della giurisprudenza costituzionale.

La presenza del Presidente della Repubblica ha conferito all'evento un particolare prestigio ed una considerevole rilevanza.

Hanno partecipato in veste di relatori magistrati della Corte dei conti e rappresentanti dell'accademia che hanno fornito acute analisi per un'interpretazione evolutiva e costituzionalmente orientata della legislazione, nonché utili spunti e suggestioni per tracciare un quadro dello sviluppo prospettico delle funzioni giurisdizionali e di controllo.